

„Kultur/Landschaft/Bild“

Vertiefung, 5 erts, Die 9.45 Uhr
(EKUT.lab, Dr. Angelika Jäkel, Dipl. Ing. Florian Rauch)

Wie kann das Verhältnis zwischen Bauen und Landschaft als Ansatz einer Bestimmung des für die Region „Typischen“, des „Identitätsstiftenden“ unter heutigen Bedingungen aktualisiert werden?

„Bautypus Schwarzwaldhaus“

Vertiefung, 5 erts, Die 9.45 Uhr
(FG Bauplanung, Dr. Ing. M.Arch. Gudrun Wiedemer)

Welche Bedeutung kommt dem Typus des Eindachhauses gegenwärtig zu bzw. sollte ihm zukommen?

„Mapping Schwarzwald“

Vertiefung, 5 erts, Die 9.30 Uhr
(Kooperation: FG Regionalplanung und Bauen im ländlichen Raum, Prof. Kerstin Gothe, Dipl. Ing. Philipp Dechow)

Welche funktionalen Räume gliedern den Südschwarzwald?

Thematische Vertiefungen

Entwurf

„Am Rand von Arkadien“

Entwurf, 12 erts, Do 9.30 Uhr
(FG Grundlagen der Architektur, Prof. Alban Janson, Dipl. Ing. Frank Arnold, Dr. Angelika Jäkel)

Gefragt wird - ausgehend von der ursprünglichen engen Verschränkung des Bautypus Schwarzwaldhaus mit der Landschaft (als Bild, als prägendes Element der Kulturlandschaft, als Ort gemeinschaftlichen Lebens ebenso wie als Wirtschaftseinheit) nach heutigen Bewirtschaftungsformen von Landschaft und daraus folgenden Konsequenzen für das Bauen.

Seminare/Profilkurse

„Regionale Baukulturförderung“

Profilkurs, 4 erts, Mi 15.45 Uhr
(FG Architekturkommunikation, Prof. Dr. Riklef Rambow)

Gibt es so etwas wie eine regionale Baukultur? Wie können bewährte Ansätze auf den Schwarzwald übertragen werden?

„Schwarzwald Plus. Bäume, Berge und Bullets“ (Profilkurs, 2/4 erts, nach Absprache)

(FG Bildende Kunst, Prof. Stephen Craig)
Das Propagieren von ikonographischen Mustern produziert ein prägendes Bild vom Schwarzwald. Thema ist eine alternative Betrachtung und Annäherung an die Region.

„Ressource“

(Profilkurs, 4 erts, Dienstags, 15.45 Uhr)
(FG Architekturtheorie, Prof. Dr. Georg Vrachliotis)
Was heißt es für Architekten, in einer Welt zu entwerfen, die ihr Gleichgewicht zwischen zunehmender Technologisierung einerseits und einem immer wichtiger werdenden Ressourcenbewusstsein andererseits sucht?

„Infografik“

(Profilkurs, 2 erts, Frei 9.45 Uhr)
(LG Darstellende Geometrie, Dipl. Ing. Udo Beyer)
Wir analysieren den Südschwarzwald - wie gewinnt man für diese Fragestellung relevante Daten? Welche Art der Darstellung kommuniziert welche Inhalte am besten?

„Homepagegestaltung“

(Profilkurs, 2 erts, nach Absprache)
(LG Rechneranwendungen, Dipl. Ing. Katarina Roth)
Eine Pilot-web-Präsenz der Institution S.A.I. soll eine Plattform für die unterschiedlichen Akteure bieten, soll vernetzen, informieren, archivieren und vor allem: Aktivieren.

